

■ SAINT-ANDRE-D'HEBERTOT - Concert organisé par l'ASADEP Les saxophonistes au secours de l'église

■ L'ASADEP organisait, samedi soir dans le cadre de son action de sauvegarde de l'Eglise et de la restauration de ses objets culturels et artistiques, son concert de novembre qui clôture sa saison musicale.

Au programme : le « Grand Ensemble de Saxophones du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris », sous la direction artistique de Claude Delangle. Cet ensemble tout à fait exceptionnel, dont les possibilités sonores s'étendent du petit effectif de musique de chambre jusqu'aux époustouflantes sonorités d'un orchestre symphonique, se produit dans le monde entier et connaît à

chaque fois un immense succès

Samedi soir, Carmen, Mathilde, Eva, Carl-Emmanuel, Florent, Simon et Christophe jeunes musiciens talentueux, firent résonner, sous la voûte romane de l'église, leurs saxophones proposant à un public venu très nombreux, un concert éclectique spécialement composé pour la soirée avec un répertoire varié de jazz, classique et contemporain : Piazzola, Monniot, Jones, Liebman et Markeas, etc.

Si certaines sonorités d'une haute technicité heurtèrent quelques peu les oreilles de certains mélomanes, le succès était au rendez-vous. Les applaudissements chaleureux du public en furent le témoignage.



Concert exceptionnel avec « Le Grand Ensemble de saxophones du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris ».